

OLHA GERAL 2025

Exposição de alunes do Instituto de Artes da UERJ

Edital

Neste ano de 2025, o DeCult tem como assunto o *Pensamento floresta*, em que aborda questões relacionadas às diferentes comunidades e seus ambientes e arquiteturas. Interessa-nos investigar suas relações, encontros e desencontros, equilíbrios e desequilíbrios, bem como suas dinâmicas espaciais a partir da participação de seres humanos e não humanos.

Realização

O Departamento Cultural e o Instituto de Artes da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, com a finalidade de estimular e divulgar a produção de artistas visuais do Instituto de Artes, realizarão a exposição OLHA GERAL 2025 entre as datas de 06/06 a 08/08/2025 na Galeria Gustavo Schnoor.

Cronograma

- Divulgação do edital: 16 de abril de 2025;
- Período de inscrição: 16 de abril até 23h59 de 11 de maio de 2025;
- Seleção pela comissão julgadora: 12 a 16 de maio de 2025;
- Resultado final: a partir 16 de maio de 2025;
- Entrega dos trabalhos para montagem da exposição: segunda-feira 26 maio de 2025, no horário das 10h às 18h, na Galeria Gustavo Schnoor;
- Montagem: 2 a 4 de junho de 2025 de 14h às 19h;
- Conversa com mediadores 15h do dia 6 de junho de 2025;
- Abertura da exposição: 17h do dia 6 de junho de 2025;
- Período de exposição: de 6 de junho a 8 de agosto de 2025;
- Desmontagem: segunda-feira, 11 de agosto de 2025
- Devolução: terça-feira, 12 de agosto de 2025.

Participação

1. A participação será condicionada à inscrição *on-line*, de 16/04/2024 às 23h59 de 11/05/2025;

2. As inscrições deverão ser feitas, única e exclusivamente, por meio de formulário online, disponibilizado no endereço eletrônico <https://forms.gle/KPdGT8AiCeC6FAEM9>.
3. Apenas estudantes matriculados nos cursos de graduação do Instituto de Artes poderão participar, devendo comprovar a condição de discente com matrícula ativa em 2025/1, através do documento de declaração de matrícula emitido pelo Aluno Online;
4. Não serão aceitos trabalhos que envolvam a utilização abusiva de animais ou que vinculem qualquer forma de discriminação;
5. Ao efetuar a inscrição, estudantes inscrites automaticamente concordam com este edital e aceitam suas condições, ficando na responsabilidade de cumpri-lo em sua integralidade;
6. A participação no OLHA GERAL 2025 implica na autorização do uso de imagens das obras produzidas, seja para divulgação externa ou nas publicações institucionais da UERJ;
7. Na inscrição *on-line*, deverão ser anexados 02 (dois) documentos: um com o portfólio com imagens de 05 (cinco) até 10 (dez) obras com suas especificações (título, técnica, material, dimensões, ano e breve descrição do trabalho) e outro com a declaração de matrícula emitida pelo Aluno Online; os arquivos deverão estar em formato PDF e não poderão ultrapassar 10Mb;
8. No caso de apresentação de projeto a ser executado, este deve vir com o portfólio e ser claro, sucinto e acompanhado de todas as especificações técnicas necessárias;
9. A comissão de seleção poderá escolher qualquer uma das obras do portfólio, não necessariamente o projeto proposto; Será escolhida apenas uma obra ou a proposta escolhida;
10. No caso de obras audiovisuais, deverá constar o link para acesso público ao trabalho *on-line* na descrição do projeto.
11. E-mail de contato: olhageral.art@gmail.com.

Seleção

1. A seleção dos trabalhos será realizada pela comissão organizadora da exposição, composta por: 01 (um) professore representante de cada um dos 03 (três) departamentos do Instituto de Artes; 1 (um) alune representante de cada um dos 03 (três) cursos de graduação do Instituto de Artes como assistente de curadoria;
1. A seleção será realizada entre 12/05/2025 e 16/05/2025 e não estará franqueada a pessoas que não façam parte da comissão julgadora/ organizadora;
2. O resultado da seleção será divulgado a partir de 16 de maio de 2025;
3. Os trabalhos selecionados deverão ser entregues impreterivelmente no dia 26 de maio de 2024, no horário das 10h às 18h, na Galeria Gustavo Schnoor.
4. Não serão aceitas obras entregues fora do prazo.

Exposição

A exposição será realizada na Galeria Gustavo Schnoor. A abertura será no dia 06/06/2025 e o encerramento no dia 08/08/2025.

Desmontagem

1. A desmontagem da exposição ocorrerá em 11/08/2025 e a retirada dos trabalhos deverá ser realizada exclusivamente no dia 12/08/2025, de 10h às 18h.
2. O recolhimento do trabalho será de responsabilidade exclusiva dos artistas e deverá impreterivelmente ser efetuado na data estipulada. Após o prazo, os trabalhos não retirados serão descartados. Iart e Coexpa/Coart/Decult não se responsabilizam por danos causados às obras.

Disposições Gerais

1. A decisão da comissão de seleção é irrevogável e soberana;
2. Os casos omissos neste regulamento serão decididos pela organização do evento e pela comissão de seleção;
3. O resultado será divulgado nas redes sociais do Instituto de Artes, da Coexpa e do Decult, a partir do dia 16 de maio de 2025.

Observações

1. É fundamental que os trabalhos não danifiquem os espaços da universidade nem ofereçam riscos à comunidade;
2. No envio de material/projeto para análise, o estudante automaticamente concorda com este edital e aceita suas condições, ficando na responsabilidade de cumpri-lo em sua integralidade caso seus trabalhos sejam escolhidos;
3. A montagem do trabalho deverá ser fiel ao projeto encaminhado, podendo ser suspensa sua exposição caso o trabalho divirja do projeto previamente aprovado;
4. A participação na exposição implica na autorização do uso de imagens das obras produzidas na divulgação da exposição e publicações institucionais da UERJ.